Information

À cause de la mise à jour du logiciel, les opérations suivantes sont différentes de celles indiquées dans le manuel d'utilisation joint.

Pour connecter le KCA-iP101/ KCA-iP100 (Accessoire en option)

Vous pouvez utiliser l'entrée AUX même si l'iPod est connecté.

<Sélection de la source> (page 8)

Une fois la connexion de l'iPod reconnue, l'affichage de la source passe de "USB" à "iPod".



- L'entrée auxiliaire nécessite le réglage réalisé dans la section <Réglage de l'entrée auxiliaire intégrée> (page 44/ 51).

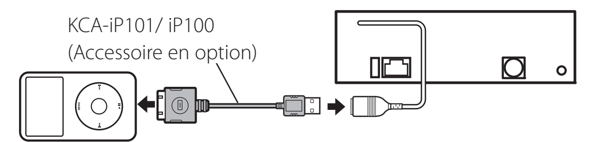
<Réglage audio> (page 9/ 10)

La fonction "2 ZONE" (Double zone) est activée dans le mode Réglage audio.

<Réglage de l'entrée auxiliaire intégrée> (page 44/ 51)

L'entrée AUX peut être activée même si l'iPod est connecté.

<Si vous voulez connecter un iPod> (page 49/ 56)



Pour connecter le KCA-iP200 (Accessoire en option)

Utilisez options <Réglage de l'entrée auxiliaire intégrée> (page 44/ 51) et "2 ZONE" du <Réglage audio> (page 9/ 10) et laissez-les désactivés ("OFF").

À propos de la fonction de fondu enchaîné de liste d'écoute de KENWOOD "Music Editor"

La fonction de fondu enchaîné de liste d'écoute peut être utilisée lors de la lecture d'un support créé par l'application PC "Music Editor". Pour obtenir des détails sur la manière de créer un support, référez-vous à l'aide de l'application PC.



- Les fonctions de lecture par balayage, lecture aléatoire et lecture répétée ne peuvent pas être utilisées lors de la lecture d'une liste d'écoute utilisant la fonction de fondu enchaîné.